

# RAPPORT FRÅN SLF

ANDERS LARSSON

*Svenska Ljussättareföreningen (SLF) är sedan några år en samarbetsförening till STTF. Anders Larsson rapporterar.*

*Foton återgivna med tillstånd av Jekyll & Hyde produktionen Foto: Bengt Fröderberg.*

Vintern går mot sitt slut utan att vi här i mellansverige riktigt förstod att den hade varit på besök. Den varmaste vintern sedan de metrologiska mätningarna startade på 1700-talet är ett faktum.

Under hösten låg en stor del av föreningens mötesverksamhet nere men direkt efter årsskiftet har vi haft en rivstart på föreningsmötena. Ni får här en liten rapport från två aktiviteter samt en liten glimt av vad som är på gång.



**Mr Hyde i sitt laboratorium. Notera att skärmarna med eld är gjorda med LED-paneler.**

Hyde" i Stockholm. I rollerna sågs bl a Mikael Samuelson, Myrra Malmberg, Sarah Dawn Finer, Per Myrberg, Samuel Fröler och Lars-Göran Persson.

Uppsättningens kreativa team utgjordes av Staffan Aspegren (regi), Bengt Fröderberg (scenografi) samt med ljussättning av Hans-Åke Sjökvist.

Musikalen, med musik av Frank Widhorn och manus av Leslie Bricusse,



**Dr Jekyll i en scen i hemmet. Notera att dekorväggarna är skapade med LED-paneler.**

Frank Widhorn och Steve Cuden, kom 1990, men gick upp på Broadway först 1997, där den spelades till 2001. I Sverige har den bland annat gjorts i en mindre version på Värmlandsoperan och Östgötateatern.

Teamet Fröderberg och Sjökvist har i scenografi och ljus använt sig av en hel del LED. Utöver att en del av Jekyll/Hyde hemmet kan förändras med hjälp av två stora LED-väggar är rundhorisonten belyst med LED-ramper.

Efter fredagsföreställningen fick SLF-medlemmarna tillfälle att träffa

Hans-Åke en kort stund innan han skulle ta itu med de avslutande ljuskorrigerarna. I samband med detta berättade Hans-Åke om arbetet med ljussättningen och han redogjorde även för hur ljusriggen var disponerad.

## EN SUPERMARKET I KONST

Söndagen den 17 februari bjöd föreningen in till vårens andra möte



**Ensemblen på Londons gator. Notera att den blå fonden är ljussatt med LED-armaturer.**

vilket var en större galleriutställning i Stockholm. Under helgen 15-17/2 anordnades Supermarket 2008 vilken samlade 36 stycken olika gallerier. Förutom från Sverige deltog även gallerier från Danmark, Norge, Polen, USA, Holland, Kanada och Tyskland.

Supermarket 2008 genomfördes på Allmänna Galleriet på Kronobergsgatan i Stockholm. I den stora lokalen fanns gott om utrymme för alla utställare, men eftersom intresset var stort var det många som under söndagen trängdes för att ta del av alla konstverk.

## MUSIKAL OM GOTT OCH ONT

Vårens första aktivitet blev att se genrepet av musikalen "Jekyll & Hyde" på Chinateatern. Föreningen hade blivit inbjudna av Spectraplus som på grund av det stora intresset hade varit tvungna att dela upp gruppen på två olika kvällar.

Torsdagen den 24 samt fredagen den 25 januari samlades en stor grupp SLF-medlemmar för att se den första uppsättningen av "Jekyll &

Utöver konst i form av tavlor, skulpturer och videoinstallationer förekom även mindre performance samt filmvisningar. En av dessa filmvisningar stod Dror Feiler för utöver det som var representerat i hans gallerivisning.

Mötespunkten hade kommit till stånd på initiativ av föreningens programansvarig Edit Farkas. Vi ser fram mot att i framtiden ordna fler mötespunkter av detta slag. Kopplingen till konst, och i detta fall nutidskonst, utgör en viktig inspiration till det konstnärliga arbetet med ljussättningar.

### ÅRSMÖTET NÄRMAR SIG

Föreningens årsmöte kommer att hållas söndagen den 30 mars. Liksom förra året är platsen på Dramatiska institutet i Stockholm. Vi inleder årsmötesdagen med ett seminarium kring upphovsrätt i samband med ljussättningar. För cirka tio år sedan genomförde vi ett liknande seminarium och vi tror att det nu är dags att ta upp frågan igen.

Vi ställer oss frågan om rättläget är detsamma som i slutet av 1990-talet? Har det skett någon förändring i samband med att Sverige har knutits närmare i det Europeiska samarbetet samt hur ska vi tänka när det gäller ersättningsfrågan.

Denna del av mötet äger rum mellan klockan 13 och 15. Klockan 16 inleds föreningens årsmöte, vilket vi sedvanligt avslutar med lite samkväm omkring klockan 19. Kallelse, samt alla sedvanliga årsmöteshandlingar, kommer att skickas ut i god tid till alla medlemmar inför årsmötet.

### SLF ÖPPNAR ETT MÖTESFORUM

Under flera år har vi försökt utveckla en hemsida åt föreningen. Eftersom vi inte har kunnat engagera någon att på ideell basis hålla i denna sida och utveckla den har vi beslutat att tillsvidare ligga lågt med utvecklingsarbetet.

I stället har SLF startat ett webbaserat forum för sina medlemmar för att de ska kunna bli mer involverade i föreningen. Forumet kommer att upplysa om möten och händelser inom föreningen samtidigt som det är öppet för alla som vill komma med förslag till styrelsen, diskutera aktuella ämnen eller tipsa om bra föreställningar eller sevärda ljussättningar.

För att kunna delta i forumet måste man registrera sig. Ange namn och e-mejladress så blir ni registrerade medlemmar i forumet. Ni går in på adressen <http://svenska-ljus.forumportal.se/>

Detta var allt för den här gången. Jag hoppas att få se så många som möjligt av föreningens medlemmar på årsmötet den 30 mars på Dramatiska institutet

På återseende i nästa nummer av ProScen.

Anders Larsson

### **P** Rök • Pyro • Specialeffekt

Lättrök  
Tungrök  
Haze  
Cracker  
Rökvätska  
AGA Torris



Pyroteknik för  
inom- och  
utomhusbruk



Vi har även break-away glas,  
glitter, konfetti, snö, facklor,  
flamskyddsmedel m.m.



### **P** Tejper • Folier

Komplett sortiment för tv, film, teater  
event, nöjesproduktion m.m.

Vävtjerp, Gaffa  
UV-tjerp, PVC  
Dubbelhäftande  
Fluorescerande  
ChromaKey  
Flamskyddad tjerp  
Dansmattetjerp, Tunneltjerp  
Efterlysande tjerp, Case-skyltar  
Blackwrap, BlackTak



### **P** Dansmattor • Golvvinyl

Komplett sortiment för dans, teater,  
studios, event m.m.



### **P** PRIMETIME

Försäljning • Uthyrning • Konsultation  
Yrkesbutik med direktförsäljning

Box 27173, 102 52 Stockholm  
Besök: Midskogsgränd 13 (Hjorthagen)  
Tel. 08-442 56 50 Fax. 08-442 56 51  
[www.primetime.se](http://www.primetime.se) [info@primetime.se](mailto:info@primetime.se)